

**3D**  
SHAPED  
TECHNOLOGY

# STREAM

**EDIMAX**  
CERAMICHE  
**ASTOR**

b o n e



s i l v e r

Nasce dall'ispirazione e dalla selezione di travertini naturali con taglio al verso o al contro (veincut e crosscut) miscelati e caratterizzati da differenze materiche tra una lastra e l'altra ed all'interno della stessa lastra. Le fioriture e le venature tipiche dei travertini sono rese naturali dalle lavorazioni ottenute con 3D Shaped Technology.

Si declina nei 2 colori classici del travertino silver e bone

*Created and produced following the beauty of the natural travertine, with both types of veining, which is obtained by cutting the block of stone longitudinally or transversally (veincut or crosscut). Graphics and veins look extremely natural with the use of the 3D Shaped Technology.*

*Available in the 2 classic colours of the Travertine: silver and bone*

# STREAM

**3D**  
SHAPED  
TECHNOLOGY

# STREAM

*guarda, tocca, senti e meravigliati:*

questo è il processo della nuova **esperienza sensoriale**  
che si prova con STREAM.

Grafica e struttura corrispondono, design e materia si integrano,  
i sensi della vista e del tatto convergono ed aiutano  
a trovare la "verità".

*Look, touch, feel and wonder:*

*this is the process of the new **sensory experience**  
that you will live with STREAM.  
Graphic and structure correspond, design and matter are integrated, the senses of sight  
and touch converge and help to find a new "real feel".*

**3D**  

---

SHAPED  
TECHNOLOGY





Estetica e tecnologia vanno di pari passo nell'evoluzione produttiva di Edimax Astor Ceramiche.

L'azienda, da sempre attenta a studiare e anticipare le richieste più esigenti dei mercati contemporanei, ha introdotto una nuova tecnologia che cambia la percezione della materia ceramica nella struttura superficiale.

Si tratta di 3D Shaped Technology, un'innovazione tecnologica che si inserisce nel processo produttivo per dare il massimo realismo ai prodotti ceramici.

Tale sistema permette di unire l'aspetto grafico alla materia, conferendo volume alle superfici e creando una reale tridimensionalità.

Grazie a questa innovativa tecnologia, grafica e struttura coincidono perfettamente.

*Aesthetics and technology operating hand in hand in the productive evolution of Edimax Astor Ceramiche.*

*The constant commitment towards aesthetic research and technological innovation*

*has seen the company achieve collections suitable for the most demanding markets.*

*Even in this occasion the company has introduced a new and unprecedent production innovation  
that completely changes the perception of ceramic in its surface and touch.*

*Its about 3D Shaped Technology, tech innovation that is in the middle of the productive  
process to obtain the best realism on porcelain products.*

*Now graphichs and structures match perfectly.*

*This new process combine the graphic of the surface with its volume and real shape.*

**3D**  
**SHAPED**  
TECHNOLOGY





STREAM BONE FLUTES 30x60 RET  
STREAM BONE MOSAICO OCTAGON FOGLIO 30x24  
STREAM BONE 30x60 RET  
STREAM BONE 10x60



STREAM BONE FLUTES 30x60 RET



10

STREAM BONE MOSAICO OCTAGON FOGLIO 30x24 - STREAM BONE 10x60



STREAM BONE 30x60 RET

11



12

STREAM BONE 60x120 RET



13

STREAM BONE 60x120 RET

silver





16

STREAM SILVER 10x60



STREAM SILVER MOSAICO HEXAGON FOGLIO 31x35

17



18

STREAM SILVER DEC SURFACES 10x60 - STREAM SILVER 30x60 RET - STREAM SILVER 60x60 RET



19

STREAM SILVER DEC SURFACES 10x60



20

STREAM SILVER 60x60 RET



21

STREAM SILVER 30x60 RET



22

STREAM SILVER 60x120 RET



23

STREAM SILVER 60x120 RET

# STREAM



bone

**3D**

**SHAPED  
TECHNOLOGY**

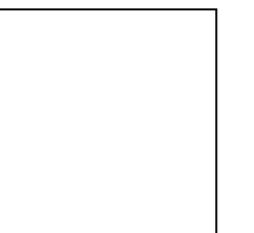


silver

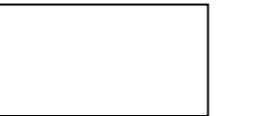
# STREAM<sup>®</sup>



60X120 (24"X48") RET  
4C49 SILVER  
4C50 BONE



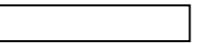
60X60 (24"X24") RET  
7W61 SILVER  
7W62 BONE



30X60 (12"X24") RET  
3J39 SILVER  
3J40 BONE



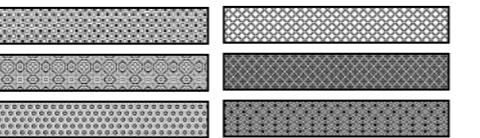
10X30 (4"X12")   
2VD3 SILVER  
2DV4 BONE



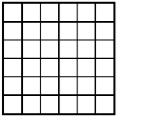
10X60 (4"X24")   
5TB4 SILVER  
5TB5 BONE



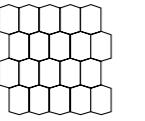
FLUTES 30X60 (12"X24") RET  
6FJ1 SILVER  
6FK9 BONE



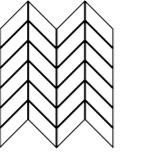
SURFACES 10X60 (4"X24") RET  
5VA1 SILVER  
5VA2 BONE



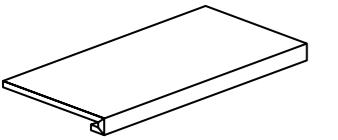
MOSAICO 5X5 (2"X2")  
FOGLIO 30X30 (12"X12")   
NA78 SILVER  
NA79 BONE



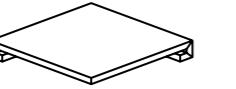
MOSAICO HEXAGON  
FOGLIO 31X35 (12"X12")   
NA80 SILVER  
NA81 BONE



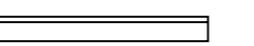
MOSAICO CHEVRON  
FOGLIO 30X31 (12"X12")   
NA65 SILVER  
NA66 BONE



GRADINO 30X60 (12"X24") \*  
7L65 SILVER  
7L66 BONE



ANG. GRADINO 30X30 (12"X12") \*  
1JH6 SILVER  
1JH7 BONE



BATTISCOPA 7X60 (3"X24") RET  
5W24 SILVER  
5W25 BONE

**3D**

**SHAPED  
TECHNOLOGY**

## INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superficie naturale 3D Shaped Technology. Bordi rettificati. *Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural 3D Shaped Technology surface. Rectified edges.*
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. *All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra. *The boxes contain the item with different shade variegations. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advise you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.*
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. *For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.*
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. *Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. *We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.*
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. *The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.*

## SIMBOLOGIA - SYMBOLS

RET: rettificato - *rectified*

prodotto tagliato - *cut item*

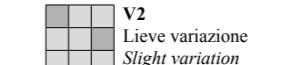
prodotto su rete - *item on net* a richiesta - *on request*

piastrella con torello incollato (**solo su richiesta**). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore  
*Tile with glued torello (**on request only**). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*

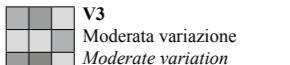
## VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION



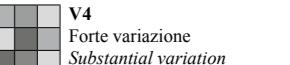
V1  
Aspetto uniforme  
*Uniform appearance*



V2  
Lieve variazione  
*Slight variation*



V3  
Moderata variazione  
*Moderate variation*



V4  
Forte variazione  
*Substantial variation*

## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

Spessore	Variazione cromatica	Formatura del prodotto	Aссorbimento d'acqua	Carico di rottura	Durezza della superficie	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Conducibilità Termica	Cessione Piombo Cadmio	Resistenza chimica	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
Thickness	Shade variation	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Hardness of the surface	Resistance to thermal shock	Crazing resistance	Electrical Conductivity	Emission Lead Cadmium	Chemical resistance	Resistance to surface abrasion	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
			ISO 10545-3 B 1a	ISO 10545-4	E.N. 101 MOHS	ISO 10545-9	ISO 10545-11	UNI E.N. 1745	ISO 10545-15	ISO 10545-13	ISO 10545-7	ISO 10545-12	DCOF	DIN 51130 DIN 51097
10 mm	V4	RET	< 0,5 %	$\geq 43$ N/mm <sup>2</sup>	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	CT	Pb / Cd					R9 A+B+C



MISTO  
Carta da fonti gestite in maniera responsabile  
Paper from responsible sources  
FSC® C118856





Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990  
[www.edimaxastor.it](http://www.edimaxastor.it) - [info@edimaxastor.it](mailto:info@edimaxastor.it)